

ثانياً :- المناخ : Climate

هناك مصطلح : Climatology : وهو علم المناخ والذي يدرس حالة المناخ لفترات طويلة من الزمن و لمساحة واسعة قد تصل لفترة الى 50 سنة و المساحة لقطر مثلاً أو جزء منه .

أما ال Metrology : علم الانواء الجوية أو هو معرفة حالة المناخ لمساحة صغيرة و لفترة زمنية قصيرة مثلاً لمدة أسبوع أو 24 ساعة .

سابقاً المناخ كان يدرس باتجاهات وصفية لأن أهل المناخ من الفروع الأدبية و عندما دخلوا أهل الفيزياء ، دخلوا مدخل سريع و واسع بحيث لم يستطيعوا أن يستوعبوا جميع التوجهات .

أهم تصنيف للمناخ هو تصنيف كوبن وهو الذي ينطبق على دراستنا (أهل التربة) وهو موضوع تصنيفي وذا مذهب كمي .

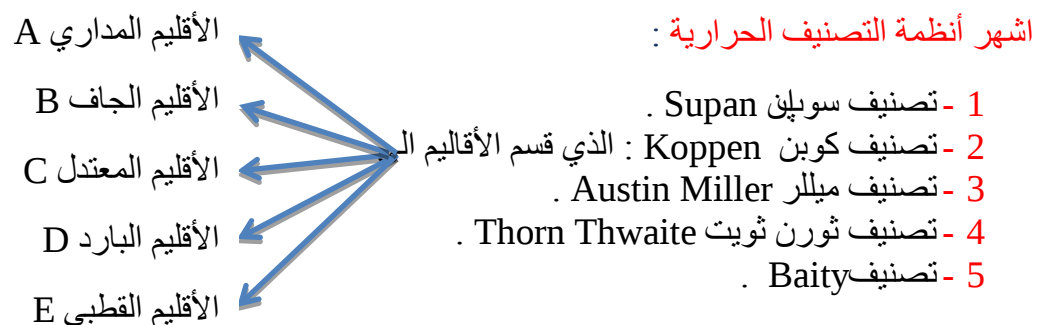
يركزون على معدلات $\bar{X}$: فإذا كان التباين قليل فهو مجدياً إذا كان التباين واسع فهو لا يصلح .

المناخ و الأنظمة المناخية : مهمة على مستوى مجاميع الترب العظمى ، و بقت هذه مستمرة حتى جاء Jenny و قدم بعض التعديلات الكمية ولم يستعملها عدد كافي من المختصين (اي عدد قليل جداً) حتى جاء Gy Smith بنظام ال Taxonomy الجديد وحاول ان يفرد موضوع خاص في كتابه للمسألة المناخية و علاقتها بالتربة و حاول أن يربط بين التغيرات على المستوى الأدنى و G.S.G (المجموعة العظمى) ولم يخرج بطريقة عمل محددة إلا انه ادخل الأنظمة الحرارية للتربة ، و أنظمة الرطوبة على مستوى العائلة .

عبر عن الرطوبة الفعالة بالمعادلة التالية :

$$PE = I = \sum \left(\frac{pptn}{T-10} \right)^{\frac{10}{6}} 115$$

$$TE = \sum \left(\frac{T-32}{4} \right) \text{ أما الحرارة الفعالة :}$$



و اعتمد على مدلولات قيم كمية و قسم المناخات في العالم الى :

الأقاليم الحرارية		درجة الحرارة	الأقاليم المطرية		معامل الرطوبة
E	Forest	5.61	A	Perhumid	>100
D	Tundra	11.22	B4	Humid	80 – 100
C1	Micro thermal	16.83	B3	Humid	60 – 80
C2	Micro thermal	22.44	B2	Humid	40 – 60
B1	Meso thermal	28.05	B1	Humid	20 – 40
B2	Meso thermal	33.66	C2	Moist sub. h .	0 – 20
A	Mega thermal	44.88	C1	Dry sub. h .	0 – (- 20)
			D1	Semi-arid	(- 20) – (- 40)
			E	Arid	(- 40) – (- 60)

هل يمكن ربط Mu مع المناخ على صعيد السلاسل : نعم ، يمكن على صعيد استخدام درجات الحرارة التربة و التغيرات ضمن الموسم الزراعي الواحد .

هناك معادلة تربط ما بين المناخ و صفات التربة :

$$\text{معامل المناخ} = \frac{\text{الأرتفاع عن سطح البحر} \times \text{معدل التساقط} \times 0.M}{\text{معدل درجة الحرارة} \times ph.I}$$

حيث $ph.I = \frac{\text{المساحة الأنحدار}}{\text{معدل الفيزيوجرافية}}$ →

و يمكن ادخال النسجة وخاصة للأفق الأول (العلوي) حيث ترقيم من 1 — 12 .

حاول سمث ادخال عامل المناخ على مستوى العائلة : بحيث أدخل أنظمة الحرارة على العائلة .

حيث قسم أنظمة الحرارة للتربة الى ما يلي :-

1. Frigid : درجة الحرارة أقل من $46.4^{\circ}F$ سنوياً $= 8^{\circ}C$
2. Mesic : تتراوح درجة حرارة التربة بين $46.4^{\circ}F - 59^{\circ}F = 8 - 10^{\circ}C$
3. Isomesic : أقل من $41^{\circ}F (= 5^{\circ}C)$ بين الشتاء و الصيف بالإضافة الى مواصفات ال Mesic
4. Thermic : درجة حرارة التربة بين $59^{\circ}F - 71.6^{\circ}F$ و تساوي $10 - 16^{\circ}C$
5. Isothermic : نفس مواصفات الثرمك بالإضافة الى أن أقل من $41^{\circ}F (= 5^{\circ}C)$ بين الصيف و الشتاء
6. Hyperthermic : أكثر من $71.6^{\circ}F$ أي $16^{\circ}C$
7. IsoHyperthermic : نفس مواصفات الهايبر ولكن أقل من $41^{\circ}F (= 5^{\circ}C)$ ما بين الصيف و الشتاء

أما أنظمة الرطوبة للتربة فتقسم الى ما يلي :

1. Aquic : غدقة خالية من الأوكسجين الذائب مشبعة بالماء على عمق 20 سم و الحرارة 5 °م
2. Aridic : وهي نفسها Torric : جافة لا يوجد ماء للنبات يكفي لنصف فترة النمو و درجة الحرارة على عمق 20 سم أعلى من 5 °م .
3. Udic : رطب لمدة 60 يوم من كل 90 يوم و درجة الحرارة على عمق 20 سم أكثر من 5 °م .
4. Ustic : اصل الكلمة من احتراق Compustion : أشهر ما في هذا النظام أن الرطوبة غير كافية عندما تكون درجة الحرارة مناسبة لنمو النبات .
5. Xeric : رطب وخفيف البرودة في الصيف : كمية المياه محدودة لكن موجود أمطار و غير كافية لنمو النبات و هذا النوع من الأنظمة يحتاج الى ري (مناخ البحر الأبيض المتوسط) .

بالنسبة للمساح يجب عليه الاهتمام بدراسة المناخ قبل أن يذهب الى المنطقة حتى يتأكد أن G.s.g صحيحة وانه هو فعلاً في منطقتها و يبحث عن فروقات في الأنواء الجوية و ربطها بالفيزيوجرافية الدقيقة Microphysiography . وهذا يحتاج الى محاريث و يحتاج الى جهد لكي يستطيع أن يرى الفروقات بين التربة و بالتالي يبين أصناف التربة و لهذا ممكن ملاحظة صفات أخرى تعين المساح مثلاً : توزيع النبات الطبيعي (انتشار أدغال معينة) في منطقة ما دون أخرى. وقد يرى إختلاف بالنباتات نفسها بالطول أو باللون أو الأصابة بالأمراض النباتية أو الجودة (بدون تسميد) و السبب قد يكون نتيجة إختلافات بالتربة لذا عليه أن يتأكد بحفر حفرة بالأوكر .

المصادر المهمة في موضوع المناخ :

USDA staff 1938 Soils and man

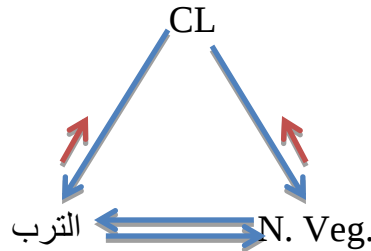
USDA staff 1941 Climate and man

هناك مصطلح Pale climate : المناخ القديم : إعادة صياغة الظروف المناخية للأزمنة القديمة و التي يحتاجها رجال الآثار ، البيئة و النبات . وهي مطبوعة في التربة : مثال على ذلك التربة الصحراوية رغم المناخ الحالي الجاف ففيها الأفق B هذا يدل على أن المناخ القديم كان مطيراً .

Soil climate : طبيعة الهواء الموجود داخل المساحات حرارته و انتشاره و أهميته للنبات .

المطلوب دراسة توزيع الحرارة في جسم التربة و علاقتها مع العمق و حرارة الهواء و كيفية الاستفادة منها لأغراض تصنيف التربة موجودة في كتاب البدولوجي ص 60 .

العلاقة بين المناخ و النبات الطبيعي و التربة



ثالثاً :- عامل الطبوغرافية : Topography

وهو يعتبر من العوامل العملية لأنه يمكن مشاهدته بالعين المجردة و مفهوم الطبوغرافية حقلي و يشمل ما يلي :
Slope : عبارة عن نسبة مئوية أي قدم / 100 قدم أو متر / 100 متر .

Relief : التفاوت في الارتفاعات لنقاط أو مواقع صغيرة ضمن منطقة الدراسة . و هي أيضا مهمة في دراسة المعادن : أي يدرس استواء السطح و أحيانا يسمى الجلاء .

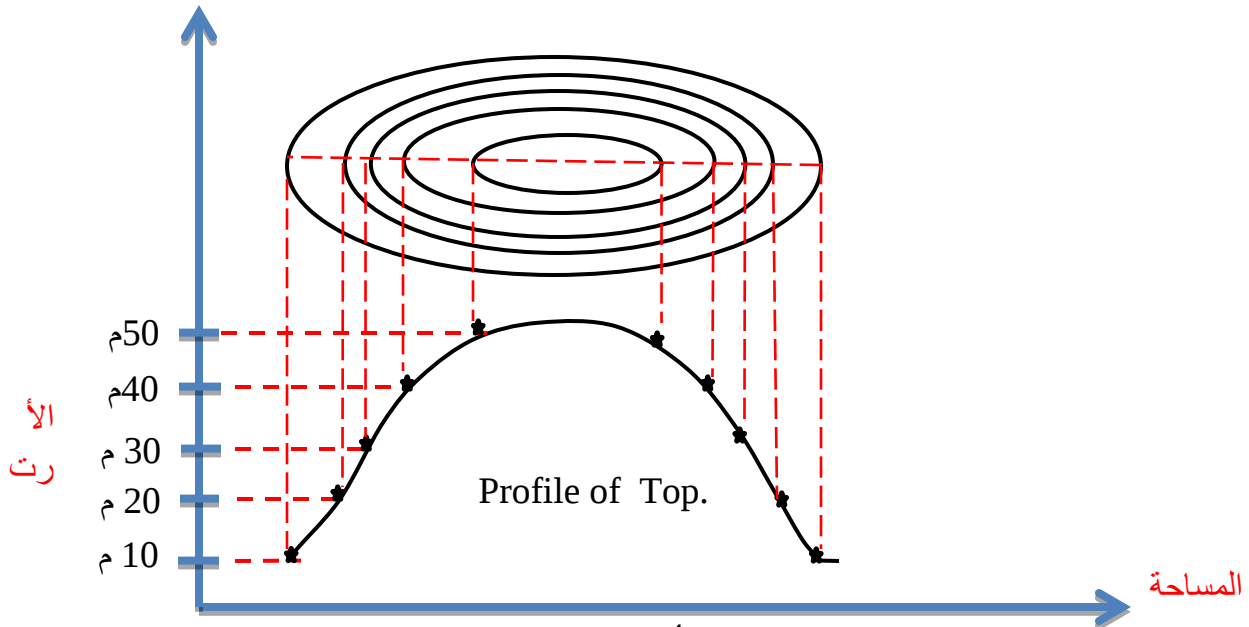
Physiography : طبيعة كل من الأنحدار و الرليف و توزيع المادة الأم لمساحة كبيرة جداً مثل العراق . حيث يقسم الى خمسة مناطق فيزيوغرافية بناءً على اشتراكها في محصلة واحدة مثل السهل الرسوبي ، الصحراء ، الهضبة ، الجزيرة ، المنطقة الجبلية .

هناك تقسيمات ثانوية للفيزيوغرافية و هذه التقسيمات تقسم الى أقسام أصغر و هكذا مثل : أقسام الفيزيوغرافية للترب الرسوبية : كتوف الأنهار Levee ، الحاوي Forland ، الأحواض Basine ، المنخفضات Depression . البعض أعتبرها وحدات تصنيف تربة مثل بيورنك و البعض الآخر يخالفه في الرأي لأنها Land form : تضريس و مجموعها يشكل Land scape ثم عدل ليصبح Soil scape .

و هذه التقسيمات الثانوية سميت من قبل أهل الجيومورفولوجي . و مسارات تفهمها كثيرة : عن طريق تقسيمها و جميعها هي وسائل لأن تكون منظور تربة مترابط الاجزاء و أن ما ينظر اليه من موقع مرتفع هو مجزأ الى وحدات مترابطة تعكس منطقاً جيومورفولوجياً واضحاً ، فالوديان يجب أن تلتقي مع بعضها . و هو تعكس منطق جيو مورفولوجي حقيقي و يمكن متابعته بأنواع الترب الموجودة عليه و يركز المساحة على المنحدرات . و يمكن دراسة الأنحدار Slope و يمكن استخدام الخرائط الكنتورية و تحويلها الى خارطة تربة بمعرفة الأنحدار Slope .

هناك ما يسمى :

Profile of Topography : المقطع العرضي على الخطوط الكنتورية و الفائدة منه لمعرفة شكل الأرض Land form حتى نعرف أين تبدأ التفرعات في الترب (catena) ومن ثم تسهل علينا المقارنة وهي إحدى وسائل دراسة الخطوط الكنتورية . و يمكن استخدام الأحصاء : لتحليل الخارطة ونعرف منحنى التكرار للتضاريس أو % مساحات لكل خط كنتوري أو % ارتفاعات لكل خط كنتوري و يمكن ربط ذلك بأنواع الترب الموجودة على هذه التضاريس .



Block Diagram : وهو يستخدم لأغراض التوضيح و غالباً لتوضيح توزيع الترب و عادة يرسم أكثر من Profile Top: المقطع العرضي و بالتالي يصبح الشكل مجسم .

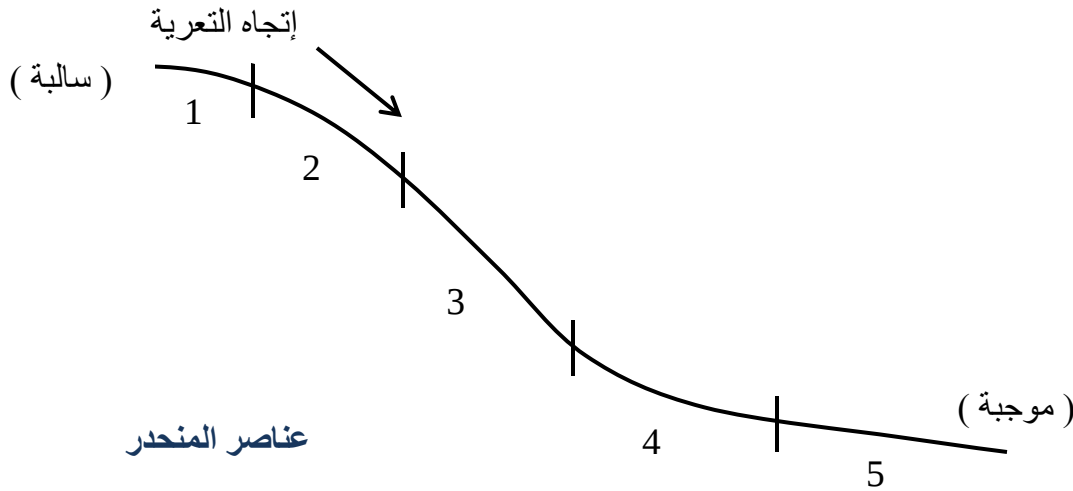
Herodotes : أقدم مؤرخ طبيعي في التاريخ الطبيعي . عند زيارته لبابل وجد أن الحبة الواحدة من الحنطة تعطي 200 حبة و نصل الورقة بعرض 4 أصابع . المراد التوصل لسر هذا الإنتاج (هل بسبب نوع التربة أم طريقة الري أم المواد المخصبة المضافة أم معالجة الأمراض) لحد الآن يبحثون عن هذا السر ولم يجدوا شيئاً .

قياسات الانحدار :-

- 1 - نسبة مئوية بالنسبة لأهل التربة بينما لأهل الجيومورفولوجي يقرأون الزاوية مثل زاوية 30° .
- 2 - هيئة الانحدار هل هي مستقيمة < أم مقعرة < أم محدبة < وهذا يعتمد على مادة التربة .
- 3 - طول المنحدر : له دلالات و ترتبط به عدد من صفات التربة .
- 4 - عرض المنحدر : ايضاً مهم وله دلالاته .
- 5 - أقصى ارتفاع للمنحدر .
- 6 - تركيبة الانحدار : هل هو مركب من أكثر من أنحدار أم أنحدار واحد و ماهو الشائع .

عناصر المنحدر :-

- 1 - القمة : Summit .
- 2 - الكتف : Shoulder و تسمى بال Free face slope .
- 3 - المنحدر الحقيقي (B.S.(Back slope) : أشد جزء بالانحدار (المنحدر خلفي) .
- 4 - Foot slope(F.S.) مقتربات نهاية المنحدر و تسمى depress slope .
- 5 - Pdemint or Toe slope(T.S.) القدمة نهاية المنحدر .



واجب : كل طالب يختار بحث لترجمته .

رابعاً :- العامل البيولوجي :-

لقد تعرضنا له في كل ما نحتاجه للنبات و نعرف علاقة التربة بالنبات ولكن يبقى الجانب الجوهري في الموضوع هو أنه عامل مهم من عوامل تكوين التربة وهو أول عامل يؤثر في الأفق الأول حيث يتكون الأفق A و تتكون التربة . وهو يعتمد على التربة فكل نبات تربة خاصة به ولو كان لدينا عدة ترب فيمكن أن ينمو النبات على أحدها دون الأخرى ((في بداية نمو النبات)) و بعد أن يكمل دورته و يتحلل يصبح مادة عضوية وبالتالي مؤثر في التربة (أي يتدخل في كمية الطاقة) . و كذلك يؤثر في الأمطار و التعرية و يؤثر في التبخر و النتج ، و عند إنتهاء دورة حياته فإن كمية المادة العضوية تحدث تغيرات هائلة فقد تضيف مركبات اعناصر غذائية و بعض النباتات تأتي بعناصر مثل N من الجو ليت متوفرة في التربة .

وبذلك يتغير اللون و البناء و هكذا بالنسبة للأفاق و تكوين المنظومات البيولوجية وقد تتكون من طبقة واحدة one storey أو من طبقتين two storey أو عدة طبقات Multi storey كما موجود في العراق نباتات صغيرة و متوسطة و كبيرة و لكل تربة أنظمتها التي تتكون منها المكونات البيولوجية للترب .

أهتم أهل البيولوجي بهذا الموضوع بدرجة كبيرة و دخلوا في توزيع الطاقة أي أنه يضيف طاقة إلى التربة ، هناك مصطلح Tessera : التربة وما فوقها من جانب عضوي (في كتاب Soil genesis & class.) .

Biological success التعاقب النباتي : حيث يكون نبات شاء في مكان ما و في حالته توازن مع بيئته وهو جزء مكمل ، و بسبب ما ينقرض هذا النباتو يحل محله نبات آخر مجاور له فيحصل تعاقب نباتي وهذا السبب إما آفة مرضية أو غرق أو حريق ، فيكون التأثير بسبب سيادة النبات الأول ثم يأتي نبات ثاني و هكذا .

إننا في حالة تزايد في العامل البيولوجي على كوكب الأرض عموماً ، حيث كما نعلم أن الأرض كانت كتلة نارية ثم بعد أن بردت تكونت حولها الأغلفة و عندما تكونت أول خلية كانت السيادة للجانب اللاعضوي ثم تكوّن الجانب العضوي ومع مرور الزمن و تطور الكائن الحي العضوي بدأ بالزيادة و نتوقع زيادته إلى أعلى درجة . و يغطي الجانب اللاعضوي و ربما يحصل نقص في سد حياة الجانب العضوي وبالتالي يحصل كارثة طبيعية بسبب اختلال التوازن . و لكن بقدرة الله عز وجل المحافظة على التوازن .

Climax نبات الذروة : وهو أفضل نبات مناسب لتربة معينة .

طرق البحث في العامل البيولوجي

ربط الخصائص البيولوجية و خصائص التربة حسب تسلسل الأهمية ، فمثلاً لو كانت لدينا الغابات لأخذنا حجم جذع الشجرة كمقياس يمكن ربطه بأي صفة من صفات التربة المهمة .

لو كان لدينا نبات الطماسة لأخذنا وزن الطماسة في النبات الواحد و نربطها بأحد صفات التربة .

فمثلاً تأثير مستوى N على الإنتاج ، أو تأثير مستوى الصرف على الإنتاج ، أو محتوى فيتامين C و ربطه بصفات التربة ، الذي يهمناهو النبات أي جزء منه السكريات أو الماء ، أو درجة الأستدارة في ثمرة الطماسة و نربطها بصفات التربة المؤثرة وليس بالضرورة بالإنتاج كذلك يمكن أن ندرس الحشرات التي تصيب النبات أو الأدغال و نربطها بصفات التربة .

- الإنسان : أي عمل يقوم به الإنسان مثل : إضافة الأسمدة فهو يعتبر تدخل بشري في نظام التربة أو الماء أو تنظيمه أو إضافة المبيدات و علاقتها بالنبات ، الحرارة ، غسل الترب ، فتح قنوات الري أو الأنهار ، تغيير اتجاه المنحدر ، إقامة المنشآت الهندسية كالطرق و الأبنية و الجسور و السدود كلها تعتبر تدخل وبالتالي تؤثر على حياة النبات .

من الصفات البيولوجية المهمة و الرئيسية هو الأفق A : محتواه من المادة العضوية و مركباتها و سرعة تحلل المادة العضوية ، و اتجاه تحول المادة العضوية و هل يمكن الاستفادة من هذه النواتج الوسطية للتحلل لصالح النبات ، أو لتحسين صفات التربة .

الآفاق :- B1: يحتوي على مادة عضوية قليلة .

B2h : يحتوي على مادة عضوية عالية ولا يوجد في الترب العراقية .

B3 : يحتوي على مادة عضوية قليلة جداً .

C1 : لا توجد به مادة عضوية .

نحن نهتم بالوصف المورفولوجي و الذي يهمننا التغيرات القديمة و الحديثة . حيث يوجد في التربة مسارات الجذور القديمة للنباتات فإن تأكسدت وهي لا تتأكسد دفعة واحدة فتصبح Tubules أنابيب تدخل بها مواد لا عضوية و خاصة الكلس أو الجبس أو الأملاح .

هذه العروق مهمة بالنسبة للمساح لكي يكتشف أصل الحالة و تشجع لديه التفكير بأن الملوحة عالية أو قد يكون المترسب جبس فاذا كان عددها كبير و لا يمسه المحراث ثم من المحتمل أن ينزل إليها المحراث أكثر مما يدفعنا التفكير بأن الملوحة تكون عالية في الثلث الأخير من التربة . فعلى الإداري إما اختيار نباتات لا تصل لهذا العمق أو اختيار نباتات تتحمل الملوحة .

كثير من النباتات لها شروط بيئية يمكن أن يعتبرها المساح كدليل نستنتج منه وجود صفات معينة لأن لكل عنصر غذائي له نبات دليل .

على المساح أن ينتبه للمحصول الموجود أمامه و يركز على التجانس هل جميع النباتات بلون واحد إذا تغير اللون (احتمال تغير التربة) أو الاختلاف بالطول أو وجود حالة الأضطجاع للنبات أو درجة الصابة بمرض ما و حتى يمكن ان تظهر هذه الحالة على الصورة الجوية و يمكن ربط ذلك مع صفات التربة .