

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : جامعة واسط

الكلية/المعهد: كلية الهندسة

القسم العلمي : قسم هندسة العمارة

تاريخ ملء الملف : 2024 / 9 / 3



التوقيع :

اسم معاون العلمي : أ.م.د. حسين رزاق صباح

التاريخ : 2024 / 9 / 5



التوقيع :

اسم رئيس القسم : م.د. ربيع محمد خالد

التاريخ : 2024 / 9 / 5

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: أ.م.د. حيدر ماجد حسن

التاريخ: 2024 / 9 / 5

التوقيع



مصادقة السيد العميد

أ.د. علي ناصر حلو

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة. ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	كلية الهندسة-جامعة واسط
2. القسم العلمي / المركز	هندسة العمارة
3. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	بكالوريوس
4. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس هندسة العمارة
5. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	APET
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	-
8. تاريخ إعداد الوصف	2024 /9 /3
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
<ul style="list-style-type: none"> • 1. توفير التعليم والتدريب الشامل في الهندسة المعمارية للطلاب والمهنيين. • 2. تعزيز ممارسات التصميم المستدام والتوعية بتأثيرها. • 3. المشاركة مع المجتمع المحلي لتعكس احتياجاتهم في عملية التصميم. • ويمكن تحقيق ذلك من خلال: • 1. التعليم والتدريب: يجب أن يهدف قسم الهندسة المعمارية إلى تزويد الطلاب والمهنيين بتعليم شامل في مجال الهندسة المعمارية. قد يشمل ذلك دورات في التصميم والمواد وطرق البناء وقوانين وأنظمة البناء والاستدامة وإدارة المشاريع. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للقسم تقديم ورش العمل والندوات وفرص التعليم المستمر لضمان بقاء الطلاب والمهنيين على اطلاع بأحدث التطورات وأفضل الممارسات في هذا المجال. • 2. التصميم المستدام: أصبحت الاستدامة أحد الاعتبارات ذات الأهمية المتزايدة في مجال الهندسة المعمارية. يجب أن يهدف قسم الهندسة المعمارية إلى تعزيز ممارسات التصميم المستدام من خلال دمج موضوعات مثل أنظمة البناء الموفرة للطاقة، والحفاظ على المياه، واختيار المواد في مناهجها الدراسية. يمكن للقسم أيضاً العمل مع المنظمات المحلية لتعزيز ممارسات التصميم المستدام في المجتمع الأوسع وزيادة الوعي بتأثير الهندسة المعمارية على البيئة والصحة العامة. 	

- 3. المشاركة المجتمعية: يمكن أن يكون للهندسة المعمارية تأثير كبير على الحياة اليومية للأشخاص الذين يعيشون ويعملون في المجتمع. يجب أن يهدف قسم الهندسة المعمارية إلى إشراك أصحاب المصلحة المحليين في عملية التصميم، للتأكد من أن البيئة المبنية تعكس احتياجات ورغبات المجتمع. قد يتضمن ذلك عقد اجتماعات عامة أو ورش عمل للتصميم أو أنشطة مشاركة أخرى. ومن خلال تعزيز الشعور بملكية المجتمع، يمكن للقسم المساعدة في خلق شعور بالفخر والاستثمار في البيئة المبنية، مما قد يؤدي إلى مجتمعات أكثر حيوية وصالحة للعيش.

● مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أولاً: المعرفة (Knowledge)

1. معرفة متقدمة بمفاهيم التصميم المعماري وأساليبه، وقدرة على استيعاب المتغيرات البيئية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية المؤثرة في عملية التصميم
2. فهم آليات إدارة المشاريع المعمارية والعمل الجماعي ضمن فرق متعددة التخصصات.
3. معرفة متكاملة باستخدام البرمجيات والتقنيات الرقمية الحديثة في عمليات التحليل والتصميم المعماري.
4. إدراك مبادئ العلوم الهندسية المساندة (الإنشائية، البيئية، الخدمية) وتكاملها في صياغة الحلول التصميمية.
5. إلمام بالقضايا المعاصرة في العمارة والعمران، مع ربطها بالهوية المحلية والمعايير العالمية.

ثانياً: المهارات (Skills)

- 1- صياغة وتحليل المشكلات التصميمية المعمارية واتخاذ قرارات مبنية على أسس علمية وإبداعية.
- 2- ابتكار حلول تصميمية متكاملة تستجيب للاحتياجات الوظيفية والجمالية والبيئية، مع مراعاة القيود الواقعية (اقتصادية، اجتماعية، ثقافية).
- 3- استخدام الأدوات الرقمية والتقنيات الحديثة (BIM)، المحاكاة، النمذجة الرقمية (في التحليل والتصميم وإدارة المشاريع).
- 4- إجراء التجارب والبحوث وتحليل البيانات واستخلاص النتائج بموضوعية لدعم القرارات التصميمية.
- 5- التواصل بفاعلية مع المجتمع الأكاديمي والمهني والجمهور من خلال تقارير مكتوبة، عروض شفوية، ورسوم بيانية وبصرية.
- 6- العمل بروح الفريق والتفاعل بفاعلية في بيئات متعددة التخصصات والثقافات، مع القدرة على القيادة عند الحاجة.
- 7- ممارسة التعلم الذاتي المستمر وتبني استراتيجيات تعلم مبتكرة لمواكبة التطورات العالمية في العمارة.

ثالثاً: القيم (Ethics)

- 1- يلتزم بالأمانة العلمية والأخلاقيات المهنية في جميع مراحل الممارسة المعمارية.
- 2- يتحمل المسؤولية المجتمعية ويضع مصلحة المجتمع والبيئة في صميم القرارات التصميمية.
- 3- يدمج مبادئ الاستدامة والتنمية المستدامة في جميع المراحل من الفكرة حتى التنفيذ.
- 4- يحترم التنوع الثقافي والإنساني، مع تعزيز الهوية المحلية والانفتاح على القيم والمعايير العالمية.
- 5- يطبق مبادئ الشفافية والمساءلة والحكم الرشيد في الممارسة الأكاديمية والمهنية.

طرائق التعليم والتعلم

- التقديم المستمر الأسبوعي.
- معرفة المعايير والالتزام بالتشريعات والضوابط حسب طبيعة المشروع.
- تنمية التعامل مع أخلاقيات المهنة بشكل دوري من قبل الاساتذة.

التركيز دائما على الايجابيات وتطبيق معايير الاستدامة على المشاريع.

المحاضرات النظرية.

النقد المعماري والتدريب العملي.

الزيارات الميدانية والتوثيقية وعرض الافلام الوثائقية في تعزيز المعرفة.

السمنارات العلمية من قبل الطلبة، وتنمية مهارات العرض والمناقشة والافناع.

التصميم المعتمد على المشكلة في المشاريع المختلفة.

طرق المجاميع التعليمية الصغيرة.

طرائق التقييم

التقييم الفردي.

التقييم الجماعي.

ملاحظة الاساتذة لسلوك الطالب بشكل فردي وجماعي.

المقارنة والتحديث.

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

1-التعامل مع الضغوطات والنقد الفردي.

2-التعامل مع الجدول الزمني لتقدم المشروع.

3- التعامل مع القوانين والضوابط.

4- التعامل مع افراد المجموعة بنفس الرتبة (الطلاب) والاعلى (الاساتذة).

طرائق التعليم والتعلم

النقد الفردي والجماعي.

وضع جداول تقدم العمل للمشروع.

المجاميع التصميمية.

التقديم الفردي والجماعي.

طرائق التقييم

التقييم الفردي والجماعي.

الامتحانات داخل المراسم (day sketch)

التقييم السري.

تقييم المشاريع بشكل دوري.

المعايير المعتمدة:

1. مجموع الساعات الدراسية الإجمالية = (4350) ساعة
2. مجموع الساعات النظرية الإجمالية = (2010) ساعة
3. مجموع الساعات العملية الإجمالية = (2340) ساعة
4. متطلبات الجامعة = 16 وحدة دراسية
5. متطلبات الكلية = 29 وحدة دراسية
6. متطلبات القسم = 151 وحدة دراسية
7. عدد الوحدات الإجمالية = 206 وحدة تدريسية.

(السنة الدراسية الثالثة)

أولاً: المفردات السنوية								
الوحدات	الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول			المادة	الرمز
	تطبيق	عملي	نظري	تطبيق	عملي	نظري		
14	-	10	2	-	10	2	التصميم المعماري	ه ع 3301
14							المجموع	
		12			12			

ثانياً: المفردات الفصلية/ الفصل الدراسي الاول							
الوحدات	الفصل الدراسي الأول			المادة	الرمز		
	تطبيق	عملي	نظري				
3	-	2	2	تركيب المباني V	ه ع 3302		
2	-	-	2	أنشاءات خرسانية مسلحة	ه ع 3303		
2	-	-	2	اساسيات التخطيط I	ه ع 3304		
2	-	-	2	تاريخ العمارة I	ه ع 3305		
2	-	2	1	تطبيقات الحاسوب III	ه ع 3306		
2	-	-	2	خدمات الانارة	ه ع 3207		
2	-	-	2	اساليب الحفاظ المعماري	ه ع 3308		
1	-	-	1	اللغة الانكليزية (3) I	ه ع 3109		

16	-	4	14	المجموع	
	18				
ثالثاً: المفردات الفصلية/ الفصل الدراسي الثاني					
الوحدات	الفصل الدراسي الأول			المادة	الرمز
	تطبيق	عملي	نظري		
3	-	2	2	تركيب المباني VI	هـ ع 3310
2	-	-	2	أنشاءات فولاذية	هـ ع 3311
2	-	-	2	اساسيات التخطيط II	هـ ع 3312
2	-	-	2	تاريخ العمارة II	هـ ع 3313
2	-	2	1	اظهار بالحاسوب	هـ ع 3314
2	-	-	2	خدمات التكيف	هـ ع 3215
2	-	-	2	خدمات صحية	هـ ع 3216
1	-	-	1	اللغة الانكليزية (3) II	هـ ع 3117
16	-	4	14	المجموع	
	18				

الملاحظات:

- 1- يقصد به (هـ ع): هندسة العمارة /// كما يقصد به (1000) = السنة الأولى, (100) = متطلبات جامعة, (200) = متطلبات كلية, (100) = متطلبات قسم, والأرقام من 01 و 02 و 03 ... وغيرها تصف اسم المقرر الدراسي.
- 2- مادة التصميم المعماري مادة سنوية, ذات تقييم مستمر.

(السنة الدراسية الرابعة)

أولاً: المفردات السنوية								
الوحدات	الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول			المادة	الرمز
	تطبيق	عملي	نظري	تطبيق	عملي	نظري		
14	-	10	2	-	10	2	التصميم المعماري	هـ ع 4301
14							المجموع	
	12			12				

ثانياً: المفردات الفصلية/ الفصل الدراسي الاول

الوحدات	الفصل الدراسي الأول			المادة	الرمز
	تطبيق	عملي	نظري		
3	-	4	1	تصميم الفضاءات الداخلية	هـ ع 4302
2	-	-	2	نظريات العمارة I	هـ ع 4303
2	-	-	2	عمارة عربية اسلامية I	هـ ع 4304
2	-	-	2	الاسكان	هـ ع 4305
2	-	-	2	عمارة ومناخ	هـ ع 4306
2	2	-	2	تقنيات بناء متقدمة	هـ ع 4307
1	-	-	1	اللغة الانكليزية (4) I	هـ ع 4108
14	2	4	12	المجموع	
	18				

ثالثاً: المفردات الفصل الدراسي الثاني

الوحدات	الفصل الدراسي الأول			المادة	الرمز
	تطبيق	عملي	نظري		
3	-	4	1	تصميم الفضاءات الخارجية	هـ ع 4309
2	-	-	2	نظريات العمارة II	هـ ع 4310
2	-	-	2	عمارة عربية اسلامية II	هـ ع 4311
2	-	-	2	نظريات التصميم الحضري	هـ ع 4312
2	-	-	2	صوتيات العمارة	هـ ع 4313
2	-	-	2	المساحة	هـ ع 4214
1	-	-	1	اللغة الانكليزية (4) II	هـ ع 4115
-	2	-	-	اللياقة البدنية	هـ ع 4116
14	2	4	12	المجموع	
	18				

الملاحظات:

1. يقصد به (هـ ع): هندسة العمارة /// كما يقصد به (1000) = السنة الأولى, (100) = متطلبات جامعة, (200) = متطلبات كلية, (100) = متطلبات قسم, والأرقام من 01 و 02 و 03 ... وغيرها تصف اسم المقرر الدراسي.
2. مادة التصميم المعماري مادة سنوية, ذات تقييم مستمر. ويدخل الحاسوب المتقدم ضمنياً في مواد التصميم المعماري المختلفة (تصميم معماري، تصميم الفضاءات الداخلية، تصميم الفضاءات الخارجية).

(السنة الدراسية الخامسة)

اولاً: المفردات الفصلية/ الفصل الدراسي الاول					
الوحدات	الفصل الدراسي الأول			المادة	الرمز
	تطبيق	عملي	نظري		
7	-	8	3	التصميم المعماري	هـ ع 5301
5	-	6	2	مشروع الاطروحة I	هـ ع 5202
2	-	-	2	نظريات التصميم المعماري	هـ ع 5303
2	-	-	2	عمارة عراقية معاصرة	هـ ع 5304
2	-	-	2	مواصفات وتخمين	هـ ع 5205
2	-	-	2	فلسفة العمارة	هـ ع 5306
20	-	14	13	المجموع	
		27			

ثانياً: المفردات الفصلية/ الفصل الدراسي الثاني					
الوحدات	الفصل الدراسي الأول			المادة	الرمز
	تطبيق	عملي	نظري		
10	-	14	3	مشروع الاطروحة II	هـ ع 5207
2	-	-	2	نظريات النقد المعماري	هـ ع 5308
2	-	-	2	عمارة عربية معاصرة	هـ ع 5309
2	-	-	2	ممارسة المهنة	هـ ع 5110
16	-	14	9	المجموع	
		23			

الملاحظات:

1. يقصد به (هـ ع): هندسة العمارة /// كما يقصد به (1000) = السنة الأولى, (100) = متطلبات جامعة, (200) =

متطلبات كلية, (100) = متطلبات قسم, والأرقام من 01 و 02 و 03 ... وغيرها تصف اسم المقرر الدراسي.

تقنيات الحاسوب المتقدم يدخل ضمنياً في مواد التصميم المختلفة (التصميم المعماري، مشروع الاطروحة).

• التخطيط للتطور الشخصي

تنمية المهارات للطالب والطريقة الابداعية للتفكير.
التركيز على شغف الطالب في التعلم, وتعزيز مهاراته في التغلب على الطاقة السلبية.
مساعدته في تعدي الصعوبات وتطوير مهاراته وقدراته في الصمود والمطاوله على انجاز المشاريع.
التركيز على حالة بناء الطالب من خلال الاستفادة من مهاراته وخبراته السابقة التي اكتسبها من المشاريع السابقة للاستفادة منها في المشاريع اللحقة ضمن نظام السلسلة والمشاريع ذات التقييم المستمر.
التحفيز الدائم وبناء شخصية الطالب بشكل هرمي متدرج يتصاعد مع اكمال البرنامج الاكاديمي.

• معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

اولا/ شروط القبول بالكلية: -

1. اعتماد شروط القبول للطلبة وفق لوائح وزارة التعليم العالي والبحث العلمي (القبول المركزي).
2. ان يتحاز بنجاح أي اختبار خاص او مقابلة شخصية يراها مجلس الكلية او القسم.
3. ان يكون لائق طبيا للتخصص المتقدم اليه

ثانيا/ اختيار رغبة الطالب من أكثر من رغبة مرتبة حسب الأفضلية: -

1. اختيار رغبة الطالب من أكثر من رغبة مرتبة حسب الأفضلية
2. معدل القبول في الثانوية العامة.
3. معدل مقرر القسم الذي يرغب فيه الطالب بالدراسة.
4. الطاقة الاستيعابية للقسم العلمي

• أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

1. احتياجات السوق.
2. التوجيهات المحلية.
3. الدراسات والاستبيانات.
4. الندوات وورش العمل التخصصية مع الجهات المستفيدة

مخطط مهارات المهجع

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية							الأهداف المهنية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
	د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2				
•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	التصميم المعماري	ه ع 3301	المرحلة الثالثة
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	تركيب المباني V	ه ع 3302	
•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	أنشاءات خرسانية مسلحة	ه ع 3303	
•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	اساسيات التخطيط I	ه ع 3304	
•			•	•			•		•			•		•		•	تاريخ العمارة I	ه ع 3305	
•	•	•						•	•				•	•	•	•	تطبيقات الحاسوب III	ه ع 3306	
	•	•	•		•		•	•					•	•		•	خدمات الانارة	ه ع 3207	
•	•		•	•	•	•	•	•	•						•	•	اساليب الحفاظ المعماري	ه ع 3308	
•	•	•				•			•	•	•			•		•	اللغة الانكليزية (3) I	ه ع 3109	

•	•				•	•			•	•	•			•	•	•	هـ ع 3310	تركيب المباني VI
•	•				•	•			•	•	•			•	•	•	هـ ع 3311	أنشاءات فولاذية
•	•	•	•	•	•	•			•	•	•			•	•	•	هـ ع 3312	اساسيات التخطيط II
•	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	هـ ع 3313	تاريخ العمارة II
•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	هـ ع 3314	اظهار بالحاسوب
•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•			•	•	•	هـ ع 3215	خدمات التكيف
•	•		•	•	•	•		•	•	•	•			•	•	•	هـ ع 3216	خدمات صحية
•	•				•	•			•	•	•			•	•	•	هـ ع 3117	اللغة الانكليزية (3) II
	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		هـ ع 4301	التصميم المعماري
•	•	•	•	•	•	•			•	•				•	•	•	هـ ع 4302	تصميم الفضاءات الداخلية
•			•			•		•	•	•				•	•	•	هـ ع 4303	نظريات العمارة I
•	•	•	•			•		•	•			•	•	•	•	•	هـ ع 4304	عمارة عربية اسلامية I
•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	هـ ع 4305	الاسكان
•	•	•				•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	هـ ع 4306	عمارة ومناخ
•	•	•	•			•		•	•			•	•	•	•	•	هـ ع 4307	تقنيات بناء متقدمة
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	هـ ع 4108	اللغة الانكليزية (4) I
		•	•	•	•	•			•	•	•			•		•	هـ ع 4309	تصميم الفضاءات الخارجية

المرحلة الرابعة

•	•				•	•			•					•	•	•	نظريات العمارة II	هـ ع 4310	
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	عمارة عربية اسلامية II	هـ ع 4311	
•	•	•	•	•	•				•			•	•	•	•	•	نظريات التصميم الحضري	هـ ع 4312	
•			•		•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	صوتيات العمارة	هـ ع 4313	
•	•	•	•		•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	المساحة	هـ ع 4214	
•	•	•	•		•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	اللغة الانكليزية (4) II	هـ ع 4115	
•			•			•	•		•			•	•	•	•	•	اللياقة البدنية	هـ ع 4116	
•			•	•	•	•	•		•	•	•	•		•		•	التصميم المعماري	هـ ع 5301	
•	•	•							•	•	•	•	•	•	•	•	مشروع الاطروحة I	هـ ع 5202	
•	•	•	•		•		•	•		•	•	•	•		•	•	نظريات التصميم المعماري	هـ ع 5303	
•	•		•	•	•	•	•	•	•					•	•	•	عمارة عراقية معاصرة	هـ ع 5304	
•	•	•				•			•	•	•			•		•	مواصفات وتخمين	هـ ع 5205	
•	•				•	•			•	•	•			•	•	•	فلسفة العمارة	هـ ع 5306	
	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•			مشروع الاطروحة II	هـ ع 5207	
	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•			نظريات النقد المعماري	هـ ع 5308	
•	•	•	•	•	•	•			•	•		•	•	•	•	•	عمارة عربية معاصرة	هـ ع 5309	
•			•			•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	ممارسة المهنة	هـ ع 5110	

المرحلة الخامسة

